

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества города Димитровграда
Ульяновской области»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЧУДЕСА РУКОДЕЛИЯ»
художественной направленности**

Уровень подготовки - базовый
Срок реализации: 1 модуль – 60 час.
2 модуль – 84 час.
Возраст учащихся: 11-13 лет

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО ДДТ
от «31» мая 2019 г.
Протокол № 5

Программа разработана Борисовой
Галиной Ивановной,
педагогом дополнительного
образования

Димитровград - 2019

Программа рассчитана на 1 год обучения:

1 модуль (2 раза по 2 часа в неделю; $4 \times 15 = 60$ час.)

2 модуль (2 раза по 2 часа в неделю; $4 \times 21 = 84$ час.)

Возрастной диапазон освоения программы: 11- 13 лет

Содержание:

1.	Пояснительная записка	4 стр.
2	Цель и задачи программы	9 стр.
3	Содержание программы	11 стр.
	3.1 Учебный план	
	3.1.1 Учебный план 1 модуля программы	11 стр.
	3.1.2 Учебный план 2 модуля программы	13 стр.
	3.2 Содержание учебно-тематического плана	
	3.2.1 Содержание учебно-тематического плана 1 модуля программы	17 стр.
	3.2.2 Содержание учебно-тематического плана 2 модуля программы	20 стр.
	3.3 Календарный учебный график	
	3.3.1 Календарный учебный график 1 модуля программы	23 стр.
	3.3.2 Календарный учебный график 2 модуля программы	27 стр.
4	Планируемые результаты	34 стр.
5	Условия реализации программы	36 стр.
6	Формы аттестации	38 стр.
7	Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержанием программы	38 стр.
8	Методическое обеспечение программы	41 стр.
9	Список литературы	
	9.1. Литература для педагога	43 стр.
.	9.2. Литература для учащихся и родителей	43 стр.

1. Пояснительная записка.

Данная программа создана как: авторская по степени участия в разработке, модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Чудеса рукоделия».

По целевой установке данная программа относится к предметной — технология, в связи с тем, что в школьной программе при изучении предмета «Технология» отводится недостаточное количество часов на изучение различных видов рукоделия. Уровень освоения программы – общеобразовательный общеразвивающий.

Дополнительность образовательной программы заключается в прослеживании метапредметных связей с другими образовательными областями, в углублении и расширении содержания школьного курса следующих предметов: «Технология», «Черчение», «Математика», «Изобразительное искусство». Так при выполнении схем вязания крючком, увеличения и уменьшения шаблонов, работе над композицией применяются знания из областей черчения, рисования, математики, технологии. А также дополнением программы «Чудеса рукоделия» к школьной программе заключается в углублении изучаемого материала.

Программа **актуальна** в настоящее время, т. к. в ней предусмотрено изучение тем востребованных детьми и родителями (например, при изучении раздела «Сувениры от Золушки», девочки изготавливают подарки, сувениры своими руками, что ценится в современном мире.

Новизна данной программы в том, что она предлагает от изучения технологии изготовления различных изделий перейти к конструированию изделий на основе собственного замысла, используя знания, умения и навыки, заложенные программой. И как результат выполнения самостоятельной работы обучающихся в виде выполнения творческих проектов. Например, при изучении раздела «Новогодняя фабрика» учащиеся изучают историю возникновения

праздника и традиции разных народов, изготовление сувениров, игрушек, открыток. Итоговой творческой работой является «Проведение Новогоднего праздника для ДОО «Золушка».

Программа является **вариативной**. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приёмами практического исполнения.

Из всего вышесказанного, можно выделить причины, побудившие автора разработать данную программу:

- Ограниченное количество образовательных программ дополнительного образования детей художественной направленности, в которых изучаются различные виды рукоделия в течении учебного года.
- Социальный заказ. Данное детское образовательное объединение было создано на основании опроса родителей данный вид деятельности был востребован детьми и родителями. В этом, несомненно, актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Чудеса рукоделия».
- Опыт автора образовательной программы, желание передать комплекс знаний заинтересованным детям.

Устойчивость программы.

Устойчивость общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Чудеса рукоделия» заложена в её специфике и в оригинальности режима реализации, а именно:

- программа комплексная и реалистичная;
- имеет четко определенные и ясно сформулированные цели и задачи;
- эффективной и результативной программу делает многообразие видов деятельности, учитывающих разнообразные потребности всех, кто имеет непосредственное отношение к программе;
- гибкость механизма реализации;
- соответствие нагрузки возрастным возможностям воспитанников;

- учитывает принципы, позволяющие охватить максимальное количество обучающихся.

Адресат программы: дети 11-13 лет

Психолого-педагогические особенности:

Одиннадцать - тринадцать лет - возраст относительно спокойный, если сравнивать его с бурным детством, когда за ребенком нужен был глаз да глаз, и предстоящим переходным периодом, когда от родителей потребуются колоссальная выдержка, чтобы пережить зачастую агрессивное самоутверждение их отпрыска. Тем не менее, свои подводные камни в этом возрасте тоже есть, и пускать все на самотек не стоит.

Возрастные и психологические особенности детей

В ДОО «Золушка» занимаются девочки среднего школьного возраста. Каждый возрастной период отличается особой характеристикой, которую определяют такие факторы как изменения положения ребёнка в семье, школе, детском объединении; новые формы его деятельности, изменения форм воспитания и, наконец, некоторые особенности созревания его организма. Возраст не имеет точных и определённых характеристик и не является собой абсолютной и неизменной категорией. Под возрастными особенностями понимают наиболее типичные, характерные особенности детей того или иного возраста. Но при этом имеют в виду, что каждый учащийся обладает и индивидуальными качествами.

При комплектовании групп педагог учитывает возраст детей. Так в одну группу записывают учащихся с разницей в возрасте не более двух лет. Комплектование в группу учащихся одного возраста позволяет педагогу построить своё занятие соответственно с их возрастными особенностями, определить методику проведения занятий. Дети среднего школьного возраста характеризуются возрастом относительно спокойного и равномерного

физического развития. Увеличение роста, веса, мышечной силы и выносливости, жизненной ёмкости лёгких идёт довольно равномерно и пропорционально. Сердечные мышцы хорошо снабжаются кровью. Поэтому сердце достаточно выносливо, головной мозг тоже получает достаточное кровоснабжение, что является необходимым условием его работоспособности. Постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя преобладает процесс возбуждения и учащиеся по-прежнему возбудимы и импульсивны. Они испытывают большую потребность в движениях, которую необходимо по возможности удовлетворять, с этой целью в перерывах на занятиях проводятся физ. минутки. Педагог старается учитывать знания о возрастных и индивидуальных особенностях детей во время проведения занятий, они открывают возможность применения таких форм, методов и средств, которые соответствуют особенностям, интересам, запросам и возможностям данного возраста и данной индивидуальности. Например, в программу включены занятия досуговой деятельности, которые проводятся в форме игры, бесед, викторин, посещения выставок и кинотеатров. Такие занятия нравятся детям: они ведут себя раскованно.

Содержание и материал общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Чудеса рукоделия» соответствует **базовому уровню**.

Уровень	Кол-во часов в год	Срок обучения	Возрастной состав	Формы организации
Базовый	144 (60 + 84)		11-13 лет разновозрастной	Групповые

Объем программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения в ДОО «Золушка», необходимых для освоения

программы: 60 и 84 час.

Срок освоения программы определяется содержанием программы — количество недель, месяцев, лет, необходимых для ее освоения;

1 модуль: (2 раза по 2 часа в неделю; 4 часа x 15 недель = 60 часов) с 15.09.2019 по 31.12.2019;

2 модуль: (2 раза по 2 часа в неделю; 4 часа x 21 неделю = 84 часа) с 8.01.2020 по 31.05.2020.

Форма обучения: очная

Формы организации образовательного процесса: групповая

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятия:

Таблица 1.

Словесные	Наглядные	Практические
устное изложение	показ видеоматериалов, иллюстраций	тесты
беседа, объяснение	показ педагогом приемов изготовления образцов, изделий	изготовление изделий
анализ текста	наблюдение	тренировочные упражнения
разбор схем	работа по образцу и др.	практические работы и др.

Тип занятия: комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольный.

Формы организации учебного занятия - комбинированное занятие, акция, беседа, выставка, защита творческих работ, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, соревнование, творческая мастерская, экскурсия.

Педагогические технологии - технология группового обучения, технология

коллективного взаимообучения, технология блочно-модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разно уровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология и др.

Режим занятий

Занятия в ДОО «Золушка» проводятся:

1 год обучения 2 раза в неделю по 2 академических часа (продолжительность академического часа 45 минут).

Формы подведения итогов реализации программы: реализация творческого проекта, выставки, участие в различных конкурсах.

2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Получение детьми дополнительного образования общеразвивающего уровня по технологическому профилю деятельности программы.

- задачи

➤ личностные –

- способствовать развитию речи учащихся (обогащение словарного запаса);
- способствовать развитию сенсорной сферы воспитанников (различение цвета);
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;

➤ метапредметные

- развитие мотивации к различным видам рукоделия;
- развитие потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п.;

➤ образовательные (предметные)

- способствовать развитию познавательного интереса к различным видам рукоделия;
- способствовать включению в познавательную деятельность;
- способствовать приобретению определенных знаний, умений, навыков, компетенций и т.п.

3. Содержание программы

3.1.1 Учебный план 1 модуля программы

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел 1. Введение (2ч.)					
1.1	Введение. Организационное занятие. Введение в программу «Чудеса рукоделия». ПТБ при работе на занятиях. ПДД	2	1	1	Комплексное занятие, практическое	Наблюдение, опрос, тестирование
2	Раздел 2. Сюрпризы от Золушки (10ч.)					
2.1	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню пожилого человека.	4	1	3	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
2.2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню учителя.	6	2	4	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
3	Раздел 3. Золотая осень (14 ч.)					
3.1	Золотая осень. Поделки из природного материала.	10	3	7	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
3.2	Золотая осень. Осенние букеты.	4	1	3	Комплексное занятие,	Наблюдение, опрос, анализ выполнения

					практическое, выставка	практических заданий
Раздел 4. Полезные вещи (10 ч.)						
4.1	Полезные вещи. Изготовление карандашниц, шкатулки.	10	3	7	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
Раздел 5. Досуговая деятельность (6 ч.)						
5.1	Досуговая деятельность. Экскурсия на предприятие города.	2	0,5	1,5	Экскурсия	Наблюдение, опрос
5.2	Досуговая деятельность. Мастер - класс ко дню матери.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
5.3	Досуговая деятельность. Проведение новогоднего праздника.	2	0.5	1,5	Праздник	Наблюдение, опрос
Раздел 6. Новогодняя фабрика (18 ч.)						
6.1	Новогодняя фабрика. Изготовление новогодних игрушек.	8	2	6	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
6.2	Новогодняя фабрика. Альтернативная ёлка.	6	1,5	4,5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
6.3	Новогодняя фабрика. Оформление помещения к празднику.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий

6.4	Новогодняя фабрика. Новогодние сувениры.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
-----	--	---	-----	-----	---	--

3.1.2 Учебный план 2 модуля программы

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел 1. Цветочный мир (24 ч.)					
1.1	Цветочный мир. Изготовление цветов из цветной бумаги.	6	2	4	Комплексное занятие, практическое	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
1.2	Цветочный мир. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	8	3	5	Комплексное занятие, практическое	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
1.3	Цветочный мир. Изготовление цветов из атласных лент.	8	3	5	Комплексное занятие, практическое	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий
1.4	Цветочный мир. Оформление работ.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Наблюдение, опрос, анализ выполнения практических заданий

2	Раздел 2. Сюрпризы от Золушки (16ч.)					
2.1	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 23 февраля.	4	1	3	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
2.2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 8 марта	4	1	3	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
2.3	Сюрпризы от Золушки. Изготовление открыток к 9 мая.	8	2	6	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
3	Раздел 3. Пасхальные сюрпризы (22 ч.)					
3.1	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных открыток	6	2	4	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
3.2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхального сувенира.	8	3	5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
3.3	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных композиций.	8	3	5	Комплексное занятие, практическое, выставка	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
Раздел 4. Досуговая деятельность (10 ч.)						
4.1	Досуговая деятельность. Посещение кинотеатра.	2	0,5	1,5	экскурсия	Опрос, наблюдение
4.2	Досуговая деятельность.	2	0,5	1,5	викторина	Опрос, наблюдение

	Викторина по ПДД.					
4.3	Досуговая деятельность. «Подготовка к празднованию Пасхи».	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
4.4	Досуговая деятельность. Участие в празднике «Пасха радость нам несёт».	2	0,5	1,5	Мастер-класс	Опрос, наблюдение
4.5	Досуговая деятельность. Участие в мероприятиях посвященных дню Победы.	2	0,5	1,5	Акция	Наблюдение
Раздел 5. Выполнение творческого проекта (12 ч.)						
5.1	Выполнение творческого проекта. Формирование идеи. Определение основных требований к творческому проекту	2	1,5	0,5	Комплексное занятие	Беседа, наблюдение
5.2	Выполнение творческого проекта. Сбор и накапливание информации. Анализ накопленной информации.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения заданий
5.3	Выполнение творческого проекта. Разработка вариантов. Анализ и выбор лучшего варианта.	2	1	1	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения заданий
5.4	Выполнение творческого проекта. Разработка технической документации. Разработка эскиза и изготовление шаблонов	2	0,5	1,5	Комплексное занятие, практическое	Опрос, наблюдение, анализ выполнения заданий

	(выкроек) изделия.					
5.5	Выполнение творческого проекта. Индивидуальная работа по выполнению основной части изделия.	2	0,5	1,5	Комплексное занятие	Опрос, наблюдение, анализ выполнения заданий
5.6	Подведение итогов. Защита творческих проектов.	2		2	Защита ТП	Наблюдение, анализ выполнения ТП

3.2 Содержание учебно-тематического плана

3.2.1 Содержание учебно-тематического плана

1 модуля программы

Раздел 1. Введение.

Теория:

Информация о детском образовательном объединении «Золушка» и о Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Чудеса рукоделия». Положение ДОО. Правила ТБ при работе на занятиях. Правила ДД.

Практика:

Знакомство с использованием различных игр. Выявление знаний и интересов учащихся. Проведение анкетирования и тестирования.

Раздел 2. Сюрпризы от Золушки.

Теория:

История возникновения праздников: «День пожилого человека», «День учителя». Подготовка рабочего места. Материалы и инструменты, используемые в работе. ПТБ при работе с инструментами и материалом. Кардмейкинг. История возникновения. Материалы и инструменты. ПТБ при работе. Процесс изготовления.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе. Работа с шаблонами. Оформление сувениров по тематике. Процесс изготовления сувениров. Кардмейкинг. Материалы и инструменты. Процесс изготовления.

Раздел 3. Золотая осень.

Теория:

Природный материал, используемый при изготовлении поделок и букетов. Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе.

ПТБ при работе с инструментами и материалом. Правила подготовки материалов к работе (шишек, листьев, веток и т.п.). Виды поделок из природного материала и процесс их изготовления. История техники составления Ikebana. Правила составления букетов из природного материала.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе. Процесс изготовления поделок из природного материала (шишек, листьев, веток и т.п.). Процесс составления букетов из природного материала.

Раздел 4. Полезные вещи.

Теория:

Виды полезных вещей, необходимых для складывания различной мелочи. Материалы, используемые при изготовлении полезных вещей (карандашниц, шкатулок). Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе. ПТБ при работе с инструментами и материалом. Техника изготовления карандашниц из различных материалов. Изготовление шкатулок из различных материалов.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе. Процесс изготовления карандашниц из различных материалов. Оформление карандашниц и их применение. Процесс изготовления шкатулок из различных материалов. Оформление шкатулок и их применение.

Раздел 5. Досуговая деятельность.

Теория:

Правила поведения во время экскурсии. ПТБ во время экскурсии. История возникновения международного праздника «День матери». Технология изготовления сувенира ко Дню матери. Традиции празднования новогодних праздников в разных странах мира. Правила поведения во время проведения новогоднего огонька. Оформление новогоднего

стола.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе во время мастер-класса. Процесс изготовления сувенира ко Дню матери.

Оформление зала для новогоднего огонька. Оформление новогоднего стола.

Подбор игр, конкурсов, песен, стихов.

Раздел 6. Новогодняя фабрика.

Теория:

История возникновения праздника «Нового года». Родина Деда Мороза.

Материалы и инструменты, используемые в работе. ПТБ при работе (с бумагой, клеем, скотчем, стиплером). Подготовка рабочего места. Виды цветной бумаги.

Различные материалы, которые можно использовать при изготовлении новогодних игрушек, сувениров, ёлок. Правила их использования. Процессы изготовления новогодних игрушек, сувениров, ёлок из различных материалов.

Процессы оформления новогодних игрушек, сувениров, ёлок. Правила оформления новогодних игрушек на конкурс - выставку. Виды оформления помещения к празднику. Виды изготовления различных снежинок.

Процессы оформления новогодних игрушек, сувениров, ёлок. Правила оформления новогодних игрушек на конкурс - выставку. Виды оформления помещения к празднику. Виды изготовления различных снежинок.

Процессы оформления новогодних игрушек, сувениров, ёлок. Правила оформления новогодних игрушек на конкурс - выставку. Виды оформления помещения к празднику. Виды изготовления различных снежинок.

Практика: Подготовка рабочего места. Выполнение эскиза выполняемой новогодней игрушки. Изготовление новогодних игрушек, сувениров, ёлок из различных материалов. Оформление новогодних игрушек на конкурс-выставку.

Оформление помещения к празднику. Изготовление снежинок из различных материалов.

Оформление помещения к празднику. Изготовление снежинок из различных материалов.

3.2.2 Содержание учебно-тематического плана 2 модуля программы

Раздел 1. Цветочный мир.

Теория:

Материалы и инструменты, используемые в работе с бумагой. ПТБ при работе (с бумагой, клеем, скотчем, стиплером). Правила подготовки рабочего места. Виды цветной бумаги. Разнообразие гофрированной бумаги. Правила их использования. Процесс изготовления цветов из цветной бумаги. Процесс изготовления цветов из гофрированной бумаги.

История возникновения вида рукоделия «Вышивка лентами». Материалы и инструменты, приспособления, используемые в работе. ПТБ при работе (с иглами, булавками, ножницами, пальцами, нитками, напёрстком). Правила организации рабочего места. Процесс изготовления цветов из атласных лент.

Практика:

Подготовка рабочего места. Изготовление цветов из цветной бумаги. Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Изготовление цветов из атласных лент. Оформление работ.

Раздел 2. Сюрпризы от Золушки.

Теория:

История возникновения праздников: «День защитника Отечества», «Международный женский день 8 марта», «День Победы». Виды сувениров, которые можно изготовить для поздравления используя различные материалы. Правила подготовки рабочего места. Виды материалов и инструментов, используемых в работе. ПТБ при работе с инструментами и материалом.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе.

Работа с шаблонами. Изготовление сувениров используя различные материалы.
Оформление сувениров по тематике.

Раздел 3. Пасхальные сюрпризы.

Теория:

Пасха Христова: история и традиции праздника. Виды пасхальных открыток.
Процесс изготовления пасхальных сувениров. Процесс изготовления пасхальных композиций. Виды материалов и инструментов, используемых в работе. ПТБ при работе с инструментами и материалом.

Практика:

Подготовка рабочего места, материалов, инструментов, используемых в работе.
Изготовление пасхальных открыток. Изготовление пасхальных сувениров.
Изготовление пасхальных композиций. Оформление выставки.

Раздел 4. Досуговая деятельность.

Теория:

Правила безопасного поведения во время посещения кинотеатра.

Правила проведения викторины.

Соблюдение традиций празднования праздника «Пасха радость нам несёт».

Правила поведения во время проведения праздника.

Соблюдение правил безопасности во время участия в мероприятиях, посвященных дню Победы.

Практика:

Посещение кинотеатра.

Викторина по Правилам дорожного движения.

Подготовка выставки к празднику «Пасха». Участие в празднике «Пасха радость нам несёт».

Участие в мероприятиях, посвященных дню Победы.

Раздел 5. Выполнение творческого проекта.

Теория:

Технология выполнения творческого проекта. Организационно-подготовительный этап. Формирование идеи. Определение основных требований к творческому этапу. Анализ накопленной информации. Разработка технологической документации. Процесс защиты творческого проекта.

Практика:

Организационно-подготовительный этап:

- поиск и обоснование проблемы;
- выбор и обоснование проблемы;
- разработка опорной схемы размышлений;
- анализ идеи и выбор лучшей;
- подбор материалов, инструментов и приспособлений;
- разработка необходимой документации.

Технологический этап:

- выполнение технологических операций;
- контроль деятельности;
- соблюдение технологической, трудовой дисциплины, культуры труда.

Заключительный этап:

- контроль и испытание изделия;
- корректирование документации;
- экономическое обоснование;
- подведение итогов;
- защита проекта.

3. Календарный учебный график

3.3.1 Календарный учебный график 1 модуля программы

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	18.09.19	Беседа	2	Введение. Организационное занятие. Введение в программу «Чудеса рукоделия». ПТБ при работе на занятиях. ПДД	Учебный класс	тестирование
2.	21.09.19	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню пожилого человека.	Учебный класс	Визуальный
3.	25.09.19	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню пожилого человека.	Учебный класс	Визуальный
4.	28.09.19	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню учителя.	Учебный класс	Визуальный
5.	02.10.19	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню учителя.	Учебный класс	Визуальный
6.	05.10.19	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Сувениры ко дню учителя.	Учебный класс	Визуальный
7.	09.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Поделки из природного материала.	Учебный класс	Визуальный

		занятие				
8.	12.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Поделки из природного материала.	Учебный класс	Визуальный
9.	16.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Поделки из природного материала.	Учебный класс	Визуальный
10.	19.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Поделки из природного материала.	Учебный класс	Визуальный
11.	23.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Поделки из природного материала.	Учебный класс	Визуальный
12.	26.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Осенние букеты.	Учебный класс	Визуальный
13.	30.10.19	Комбинированное занятие	2	Золотая осень. Осенние букеты.	Учебный класс	Визуальный
14.	02.11.19	Комбинированное занятие	2	Полезные вещи. Изготовление карандашниц, шкатулки.	Учебный класс	Визуальный
15.	06.11.19	Комбинированное занятие	2	Полезные вещи. Изготовление карандашниц, шкатулки.	Учебный класс	Визуальный
16.	09.11.19	Комбинированное занятие	2	Полезные вещи. Изготовление карандашниц,	Учебный класс	Визуальный

		занятие		шкатулки.		
17.	13.11.19	Комбинированное занятие	2	Полезные вещи. Изготовление карандашниц, шкатулки.	Учебный класс	Визуальный
18.	16.11.19	Комбинированное занятие	2	Полезные вещи. Изготовление карандашниц, шкатулки.	Учебный класс	Визуальный
19.	20.11.19	Экскурсия	2	Досуговая деятельность. Экскурсия на предприятие города.	Учебный класс	Визуальный, беседа
20.	23.11.19	Мастер-класс	2	Досуговая деятельность. Мастер - класс ко дню матери.	Учебный класс	Визуальный, беседа
21.	27.11.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Изготовление новогодних игрушек.	Учебный класс	Визуальный
22.	30.11.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Изготовление новогодних игрушек.	Учебный класс	Визуальный
23.	04.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Изготовление новогодних игрушек.	Учебный класс	Визуальный
24.	07.12.19	Комбинированное	2	Новогодняя фабрика.	Учебный класс	Визуальный

		занятие		Изготовление новогодних игрушек.		
25.	11.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Альтернативная ёлка.	Учебный класс	Визуальный
26.	14.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Альтернативная ёлка.	Учебный класс	Визуальный
27.	18.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Альтернативная ёлка.	Учебный класс	Визуальный
28.	21.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Оформление помещения к празднику.	Учебный класс	Визуальный
29.	25.12.19	Комбинированное занятие	2	Новогодняя фабрика. Новогодние сувениры.	Учебный класс	Визуальный
30.	28.12.19	Праздник	2	Досуговая деятельность. Проведение новогоднего праздника.	Учебный класс	Визуальный

3.3.1 Календарный учебный график 2 модуля программы

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	------	---------------	--------------	--------------	------------------	----------------

1.	08.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из цветной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
2.	11.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из цветной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
3.	15.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из цветной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
4.	18.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
5.	22.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
6.	25.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
7.	29.01.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	Учебный класс	Визуальный
8.	01.02.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из атласных лент.	Учебный класс	Визуальный
9.	05.02.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из атласных лент.	Учебный класс	Визуальный
10.	08.02.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из	Учебный класс	Визуальный

		занятие		атласных лент.		
11.	12.02.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Изготовление цветов из атласных лент.	Учебный класс	Визуальный
12.	15.02.20	Комбинированное занятие	2	Цветочный мир. Оформление работ.	Учебный класс	Визуальный
13.	19.02.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 23 февраля.	Учебный класс	Визуальный
14.	22.02.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 23 февраля.	Учебный класс	Визуальный
15.	26.02.20	Экскурсия	2	Досуговая деятельность. Посещение кинотеатра.	Учебный класс	Визуальный, беседа
16.	29.02.20	Викторина	2	Досуговая деятельность. Викторина по ПДД.	Учебный класс	тестирование
17.	04.03.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 8 марта.	Учебный класс	Визуальный
18.	07.03.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 8 марта.	Учебный класс	Визуальный
19.	11.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных	Учебный класс	Визуальный

				открыток.		
20.	14.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных открыток.	Учебный класс	Визуальный
21.	18.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных открыток.	Учебный класс	Визуальный
22.	21.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхального сувенира.	Учебный класс	Визуальный
23.	25.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхального сувенира.	Учебный класс	Визуальный
24.	28.03.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхального сувенира.	Учебный класс	Визуальный
25.	01.04.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхального сувенира.	Учебный класс	Визуальный
26.	04.04.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных композиций.	Учебный класс	Визуальный
27.	08.04.20	Комбинированное	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных	Учебный класс	Визуальный

		занятие		композиций.		
28.	11.04.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных композиций.	Учебный класс	Визуальный
29.	15.04.20	Комбинированное занятие	2	Пасхальные сюрпризы. Изготовление пасхальных композиций.	Учебный класс	Визуальный
30.	18.04.20	Комбинированное занятие	2	Досуговая деятельность. «Подготовка к празднованию Пасхи».	Учебный класс	Визуальный, беседа
31.	22.04.20	Праздник	2	Досуговая деятельность. Участие в празднике «Пасха радость нам несёт».	Учебный класс	анкетирование
32.	25.04.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление открыток к 9 мая.	Учебный класс	Визуальный
33.	29.04.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление открыток к 9 мая.	Учебный класс	Визуальный
34.	02.05.20	Комбинированное занятие	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 9 мая.	Учебный класс	Визуальный
35.	06.05.20	Комбинированное	2	Сюрпризы от Золушки. Изготовление сувениров к 9 мая.	Учебный класс	Визуальный

		занятие		мая.		
36.	09.05.20	Праздник, Акция	2	Досуговая деятельность. Участие в мероприятиях посвященных дню Победы.	Учебный класс	Визуальный, беседа
37.	13.05.20	Комбинированное занятие	2	Выполнение творческого проекта. Формирование идеи. Определение основных требований к творческому проекту	Учебный класс	Визуальный, беседа
38.	16.05.20	Комбинированное занятие	2	Выполнение творческого проекта. Сбор и накапливание информации. Анализ накопленной информации.	Учебный класс	Визуальный, беседа
39.	20.05.20	Комбинированное занятие	2	Выполнение творческого проекта. Разработка вариантов. Анализ и выбор лучшего варианта.	Учебный класс	Визуальный, беседа
40.	23.05.20	Комбинированное занятие	2	Выполнение творческого проекта. Разработка технической документации. Разработка эскиза и изготовление шаблонов (выкроек) изделия.	Учебный класс	Визуальный, беседа
41.	27.05.20	Комбинированное	2	Выполнение творческого	Учебный класс	Визуальный,

		занятие		проекта. Индивидуальная работа по выполнению основной части изделия.		беседа
42.	30.05.20	Защита ТП	2	Подведение итогов. Защита творческих проектов.	Учебный класс	Визуальный, беседа, анкетирование, реализация ТП

4. Планируемые результаты.

После изучения 1 модуля программы учащиеся

должны иметь представление:

- о содержании общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Чудеса рукоделия»;
- об истории возникновения и традициях праздников, изучаемых на занятиях;

должны знать:

- правила поведения в коллективе;
- правила санитарной гигиены, ПТБ при работе с инструментами, материалом и оборудованием;
- термины и условные обозначения, изучаемые по разным видам рукоделия;
- технологию выполнения изделий, изучаемых на занятиях: сувениров из различных материалов, поделок (из природного материала), полезных вещей (карандашниц, шкатулок), новогодних игрушек, сувениры;
- правила оформления выполненных изделий;

должны уметь:

- подготавливать материалы и инструменты к занятиям;
- соблюдать правила санитарии, гигиены, безопасной работы на занятиях;
- выполнять технологические процессы, используя условные обозначения;
- выполнять изделия, изучаемых на занятиях: сувениры из различных материалов, поделки (из природного материала), полезные вещи (изготовление карандашниц и шкатулок), новогодние игрушки, сувениры;
- выполнять под руководством педагога индивидуальные творческие работы.

Воспитательный компонент может выражаться в приобретении воспитательных, нравственных, эстетических, патриотических качеств

личности во время проведения занятий.

После изучения 2 модуля программы учащиеся

должны иметь представление:

- об истории возникновения и традициях праздников, изучаемых на занятиях;

должны знать:

- правила санитарной гигиены, ПТБ при работе с инструментами, материалом и оборудованием;
- термины и условные обозначения, изучаемые по разным видам рукоделия;
- технологию выполнения изделий, изучаемых на занятиях: цветов из различных материалов (цветной бумаги, гофрированной бумаги, атласной ленты), сувениров к различным праздникам (23 февраля, 8 марта, 9 мая), пасхальных изделий (открыток, сувениров, композиций);
- правила выполнения творческого проекта;

должны уметь:

- подготавливать материалы и инструменты к занятиям;
- соблюдать правила санитарии, гигиены, безопасной работы на занятиях;
- выполнять технологические процессы, используя условные обозначения;
- выполнять изделия, изучаемых на занятиях: цветы из различных материалов (цветной бумаги, гофрированной бумаги, атласной ленты), сувениры к различным праздникам (23 февраля, 8 марта, 9 мая), пасхальные изделия (открытки, сувениры, композиции);
- выполнять под руководством педагога творческие проекты.

Воспитательный компонент может выражаться в приобретении воспитательных, нравственных, эстетических, патриотических качеств личности во время проведения занятий.

5. Условия реализации программы

- Комплектование групп в ДОО «Золушка» происходит в конце августа - начале сентября. Приём воспитанниц проводится педагогом дополнительного образования индивидуально на добровольной основе с учетом запроса родителей, на основе заявления родителей (законных представителей).
- Групповые занятия в ДОО «Золушка» с учащимися проводятся с количеством детей – от 12 человек.
- При приеме в ДОО «Золушка» педагог знакомит учащихся, родителей (законных представителей) с Уставом МБУДО ДДТ и другими документами, регламентирующими организацию жизнедеятельности и обучения и обучающихся в Учреждении.
- Прием учащихся и отчисление оформляется приказом директора Учреждения МБУДО ДДТ.

Для создания условий реализации данной программы необходимо материальное обеспечение:

- Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете технологии (№34) на базе МБОУ СШ 9 (Рабочая, 2) города Димитровграда Ульяновской области.
- Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.
- Необходимо оборудование, приведённое в таблице:

№ п/п	Оборудование, инструмент	Фактически (кол-во)
1.	Стол учебный	8
2.	Стол письменный	1
3.	Демонстрационный стол	1
4.	Стул	20
5.	Доска	1
6.	Гладильная доска	1
7.	Шкафы	6

8.	Стенд выставочный	4
9.	Утюг	1
10.	Ножницы	15
11.	Ножницы фигурные	15
12.	Набор игольниц	10
13.	Иголки для шитья	20
14.	Иголки для вышивки (гобеленовые)	15
15.	Коллекция бумаги и картона	1
16.	Линейки	15
17.	Карандаши простые	20
18.	Клей карандаш	15
19.	Клей ПВА	15
20.	Дырокол (разные)	8
21.	Клей пистолет	13

Необходимо виды материалов, приведённые в таблице:

№ п/п	Материал
1.	Цветная бумага (двусторонняя)
2.	Белая бумага (для ксерокса)
3.	Картон (цветной и белый)
4.	Гофрированная бумага
5.	Пригодный материал (шишки, листья, ветки, жёлуди и т.п.)
6.	Бросовый материал (банки, коробки и т.п.)
7.	Лоскутки ткани (различные по цвету и фактуре)
8.	Различные нитки, пряжа
9.	Новогодняя мелочь (мишура, дождь)
10.	Атласная лента (различной ширины и цветов)
11.	Нитки и пряжа различных цветов
12.	Гуашь
13.	Акварельные краски
14.	Цветные карандаши
15.	Фломастеры

6. Формы аттестации

При изучении общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Чудеса рукоделия» проводятся 3 вида диагностики — входящая, текущая, итоговая.

Входящая диагностика осуществляется при наборе учебной группы. Может проводиться в виде анкетирования или беседы, определяющей компетентность воспитанниц в знании и умении владения различными видами рукоделия.

Текущая диагностика осуществляется при изучении отдельных тем, по итогам изучения каждого раздела. Формы текущего контроля следующие: тестирование, наблюдение, выставки. Результаты тестирования, наблюдения, выставок заносятся в таблицы достижений.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года. Её цель - проверка и учёт знаний, умений на всех этапах процесса обучения. Проводится в форме защиты творческого проекта, выполненного учащимися, где выявляются использование ЗУН в самостоятельной работе при изготовлении изделий.

7. Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися содержанием программы.

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
диагностика личностного роста и продвижения	самооценка воспитанника
анкетирование	ведение летописи
ведение журнала учета	оформление фотоотчетов

Результаты диагностики освоения учащимися общеобразовательной
 общеразвивающей программы художественной направленности
 «Чудеса рукоделия»
 ДОО «Золушка» (по 10 бальной системе)
 группа № (освоение **1 модуля** программы), педагог Борисова Галина Ивановна

№ п/п	ФИО учащегося	Название раздела												Средний бал		Уровень освоения программы	
		Входная диагностика		Сюрпризы от Золушки		Золотая осень		Полезные вещи		Досуговая деятельность		Новогодняя фабрика		Т е о р и я	П р а к т и к а		
		Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П				
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	

Высокий уровень (60-45 баллов)

Средний уровень (45-30 баллов)

Низкий уровень (30-15 баллов)

Результаты диагностики освоения учащимися общеобразовательной
 общеразвивающей программы художественной направленности
 «Чудеса рукоделия»
 ДОО «Золушка» (по 10 бальной системе)
 группа № (освоение 2 модуля программы), педагог Борисова Галина Ивановна

№ п/п	ФИО учащегося	Название раздела												Средний бал		Уровень освоения программы	
		Входная диагностика		Цветочный мир		Сюрпризы от Золушки		Пасхальные сюрпризы		Досуговая деятельность		Выполнение творческого проекта		Т е о р и я	П р а к т и к а		
		Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П				
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	

Высокий уровень (60-45 баллов)
 Средний уровень (45-30 баллов)
 Низкий уровень (30-15 баллов)

8. Методическое обеспечение программы

Название раздела	Форма организации педагогического процесса	Методы организации занятий	Методы контроля, диагностики
Ведение	фронтальная	<p>словесный: объяснение, рассказ, беседа;</p> <p>наглядные: выставка, портфолио доо;</p> <p>наблюдения: запись наблюдений;</p> <p>метод игры: игра - путешествие.</p>	<p>Социологические методы: анкетирование и анализ анкет;</p> <p>метод наблюдения: запись наблюдений.</p>
Сюрпризы от Золушки	совместно – индивидуальная	<p>словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение;</p> <p>наглядные: готовые изделия, образцы пооперационной обработки изделий, эскизы, рисунки, ИТ карты;</p> <p>графические работы: работа со схемами.</p>	<p>Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.</p>
Золотая осень	совместно – индивидуальная	<p>словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение;</p> <p>наглядные: готовые изделия, рисунки, инструкционные карты, технологические карты, кроссворды;</p> <p>графические работы: работа со схемами</p>	<p>Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.</p>
Полезные вещи	совместно – индивидуальная	<p>словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение;</p> <p>наглядные: готовые изделия, фотографии, инструкционные карты, технологические карты;</p> <p>графические работы: работа со схемами</p>	<p>Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.</p>
Досуговая деятельность	фронтальная, групповая, индивидуальная	<p>словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение;</p> <p>наглядные: эскизы, рисунки фотографии, презентации;</p>	<p>Социологические методы: анкетирование и анализ анкет;</p> <p>метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий,</p>

		графические работы: работа со схемами.	запись наблюдений
Новогодняя фабрика	фронтальная, индивидуальная	словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение; наглядные: готовые поделки, эскизы, рисунки, инструкционные карты, технологические карты. графические работы: работа со схемами.	Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.
Цветочный мир	фронтальная, индивидуальная	словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение; наглядные: готовые изделия, эскизы, рисунки, инструкционные карты, технологические карты. графические работы: работа со схемами.	Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.
Пасхальные сюрпризы	фронтальная, индивидуальная	словесный: объяснение, рассказ, беседа, разъяснение; наглядные: готовые поделки, эскизы, рисунки, инструкционные карты, технологические карты, презентации; графические работы: работа со схемами.	Метод наблюдения: визуальный: выставка готовых изделий, запись наблюдений.
Выполнение творческого проекта	фронтальная, групповая, индивидуальная	словесный: объяснение, рассказ, беседа, консультация; наглядные: творческие проекты учащихся, выполненные ранее, инструкционные и технологические карты; графические работы: составление таблиц, работа со схемами; проектный: разработка творческих проектов	Социологические методы: анкетирование и анализ анкет; метод наблюдения: визуальный: защита творческого проекта, запись наблюдений.

9. Список литературы

Для педагога:

1. Бегун, С. Пасхальные поделки. - Кем быть?. — 2014.
2. Давыдова Г.Н Детский дизайн (поделки из бросового материала), «Скрипторий», 2006г.
3. Коваленко, В. И. Выполнение ажурных вырезок из бумаги. Искусство вытынанки: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — Минск, 2007.
4. Локалова С. Праздник в подарок. - Ярославль: Академия развития, 2002.
5. Лущик Л.И. Фантазийные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера - М. : Эксмо, 2006
6. Новикова И. В., Базулина Л. В. Поделки из природных материалов. - М.: Академия Развития, 2012.
7. Подарки любимым. Практическое руководство. — М.: Ниола-Пресс, 2009.
8. Рубцова Е. Открытки к праздникам своими руками. — М.: Эксмо, 2008.
9. Сидорова М.А. Икебана. Практическое руководство.- Ниола-пресс, 2007 г.
10. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам-М.: Айрис-пресс, 2007.

Для учащихся и родителей:

1. Большая книга праздников народов мира. - М., Эксмо, 2008.
2. Куцаева Н.Г. Детям о Пасхе Христовой. — Минск : Белорусская Православная Церковь, 2012.
3. Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. — М.: ЭКСМО, 2012.
4. Нестерова Д.В. «Энциклопедия рукоделия» - М.: АСТ , 2007г
5. Полковая Д. Пасху помним всегда. — М.: Приход храма св. Духа сошествия на Лазаревском кладбище, 2014.— (Пасхальные рассказы русских писателей).