

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества
города Димитровграда Ульяновской области**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
Викторина
«Поэзия русского народного костюма»**

**Автор: педагог дополнительного
образования МБУДО ДДТ
Медведь Светлана Григорьевна**

Димитровград - 2018

Цель: Развитие у детей знаний о русском народном костюме и костюме Симбирской губернии, творческих способностей, воспитание любви, уважения и доброты к родному краю. Учить детей сравнивать, описывать, делать выводы, способствовать развитию речи. Расширять кругозор, развивать любознательность. Воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, за ее культуру.

Материал: Репродукции картин русских художников с изображением мужчин и женщин в народных костюмах. Карточки с изображением, какого – либо элемента национального женского или мужского костюма: (кокошник, порты и т.д.), отрывки из различных художественных произведений о народной одежде и обуви, карточки из четырех ячеек с изображением 3 предметов старинной одежды и 1 предмета современной одежды.

Предварительная работа. Разучивание на занятиях в детском саду народных потешек, частушек, пословиц о труде, одежде.

Ход викторины:

Звучит русская народная мелодия «Светит месяц», входит Хозяйка (ведущая).

Хозяйка. Как во граде да во Димитровграде стоит терем-теремок «Ладушка». И живут в нём добры молодцы да красны девицы. До чего же милы, обаятельны наши русские богатыри да красавицы! Сегодня вы в этом сами убедитесь! Встречайте наших ребят дружными аплодисментами! *(Девочки и мальчики по очереди выходят, приветствуя зрителей глубоким русским поклоном. Хозяйка представляет каждого участника. Дети рассказываются полукругом).* Любоваться нашими красавицами да молодцами будут гости. *(Представляет гостей).* В каждом конкурсе есть свои задания.

Первое задание «*Национальная одежда*»

Национальная одежда – это своеобразная «книга». Научившись ее читать, можно многое узнать о традициях, обычаях и истории своего народа. Для каждого ребенка предлагается карточка с изображением, какого – либо элемента национального женского или мужского костюма: (кокошник, порты и т.д.) Каждый ребенок находит тот или иной предмет на иллюстрациях, кукле и т.д.. Молодцы, ребята, все справились с заданием.

Дети, как можно назвать народ, который много трудится, умеет шить красивую и удобную одежду.

Мастеровитый, изобретательный, трудолюбивый, работающий.

Второе задание «*Пословицы*»

Вспомните пословицы о труде:

Терпение и труд все перетрут

Какова пряжа, такова и на ней рубаха.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Труд человека кормит, а лень портит.

Ремесло есть-пить не просит, а само кормит.

А сейчас, давайте отдохнем и про лапти споем.

Физминутка «Лапти» (повторяется 2 раза)

Эх, лапти, да лапти, да лапти мои	<i>Хлопок в ладоши, наклон вниз.</i>
Эх, лапти мои, лапти липовые!	
Вы не бойтесь ходите,	<i>Шаг вправо, притоп, шаг в лево.</i>
Тяжка новые сплетё	<i>Притоп (2 раза)</i>
Эх, ну! Тьфу!	<i>Руки вверх, хлопок над головой (на слово «тьфу» резко опускаем руки вниз).</i>

Третье задание «*Вопрос – ответ*»

1. Что такое народный костюм?
2. Назовите традиционный женский комплект одежды в Поволжье?
3. Назовите традиционный комплект мужской одежды?
6. Для чего мужчине дарили красный пояс?
7. Какие цветовые тона в народной одежде являются ведущими?

Четвертое задание «*Кто внимательнее*»

Послушайте отрывки из различных художественных произведений, а как только услышите название одежды или обуви необходимо поднять руки и хлопнуть в ладоши.

Еду, еду к бабе, к деду
 На лошадке, в красной **шапке**
 По ровненькой дорожке
 В старом **лапоточке**,
 По рытвинам, по кочкам
 Все прямо, да прямо,
 А потом вдруг - бух, в яму!

Пошел котик во лесок,
 Нашел котик **поясок**,
 Нарядился, воротился,
 Стал он люлечку качать
 Баю - баю - баю - бай!

Шишел - вышел, вон пошел,
 На боярский двор зашел.
 Там бояре **шапки** шьют.
 На окошки их кладут.
 Как у Даши маленькой
 Чесаные **валенки**,
 А **шуба** багряная,
 А личико румяное,
 Вот какая Даша,
 Красавица наша!

Федул, что губы надул.

Кафтан порвал.

А велика ли дыра?

Один ворот да рукав остался.

Видит: весь, сияя в злате,

Царь Салтан сидит в палате

На престоле и в **венце**

С грустной думой на лице.

(«Сказка о царе Салтане» А.Пушкин)

Парчовая на маковке **кичка**,

Жемчуга огрузили шею,

На руках золотые перстни,

На ногах красные **сапожки**.

(«Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкин)

Штаны на парнях плисовы,

Жилетки полосатые,

Рубахи всех цветов;

На бабах **платья** красные,

У девок косы с **лентами**,

Лебедками плывут!

(«Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасов)

Последнее пятое задание «*Что лишнее?*»

На карточке из четырех ячеек изображено 3 предмета старинной одежды и 1 предмет современной одежды.

– Посмотрите внимательно на карточку, рассмотрите, что на ней нарисовано и попробуйте определить какая одежда лишняя и почему?

Русский народ всегда умел не только хорошо работать, но и отдыхать. После трудовых будней люди восстанавливали силы, заряжались энергией, с помощью песен, игр – забав, частушек. Я знаю, что вы приготовили музыкальный сюрприз. (Дети в народных костюмах исполняют частушки.)

Вот и подошла к концу наша викторина сегодня мы на один шаг приблизились к культурному наследию нашего народа. Этим огромным богатством нужно уметь распоряжаться, владеть, чтобы не разменять на пустяки, а сохранить и преумножить.